

L'Orchestra Filarmonica Italiana, costituita nel luglio 1988 a Trento, ha sede ufficiale ed operativa a Torino. Ha tenuto concerti cameristici e sinfonici in molte città italiane (Milano, Torino, Genova, Brescia, Trento) e organizza da anni il Festival delle Dolomiti. Accanto all'attività concertistica, l'Orchestra si dedica alla messa in scena di opere liriche dando vita, tra l'altro, alla stagione estiva Trentino Opera. E' promotrice di un importante circuito lirico che promuove stagioni d'opera ad Asti, Aosta, Biella, Sanremo, Pietra Ligure, Stresa, Ventimiglia, Vercelli e Salsomaggiore. Nel 1991, sotto la direzione musicale di Alessandro Arigoni, con la regia di Massimo Scaglione e la consulenza critica di Alberto Basso, ha registrato nella suggestiva cornice di Palazzo Reale a Torino l'intera opera sinfonica di Mozart. La prestigiosa realizzazione è stata trasmessa da Telemontecarlo in Italia, Tfl in Francia, TVE in Spagna, ed è disponibile (in 10 videocassette) presso Hobby&Work. Per Fabbri Editori sono stati registrati 30 CD di autori che vanno dal Barocco al Novecento. I dischi sono inseriti nella collezione «I grandi musicisti». L'Orchestra ha inoltre realizzato «I grandi Romantici», una raccolta di 6 CD distribuiti da diversi quotidiani e periodici nazionali. Per la RCS ha recentemente inciso in 5 CD opere mozartiane strumentali e vocali in occasione delle celebrazioni del 2006. E' titolare del sito [www.onlinesymphony.it](http://www.onlinesymphony.it), il canale che permette di vedere tutti i video prodotti dall'Orchestra.

Alessandro Arigoni, nato a Cremona nel 1948, ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio A. Boito di Parma e ha studiato Direzione d'Orchestra con Jgor Marchevich. Dopo l'esperienza strumentale nell'Orchestra Sinfonica della RAI di Torino è stato Direttore Musicale dell'Orchestra Fodri, dell'Orchestra Stradivari e dell'Orchestra Boccherini. Nella sua attività ha avuto modo di collaborare con prestigiosi solisti (tra gli altri Severino Gazzelloni, Cristiano Rossi, Paolo Bordoni). Ha organizzato stagioni concertistiche e festival al Teatro Ponchielli di Cremona, in Trentino Alto Adige, all'Auditorium RAI e al Teatro Carignano di Torino. Ha diretto per Telemontecarlo, TF1 e altri televisioni europee, tutte le sinfonie di Mozart con l'Orchestra Filarmonica Italiana, di cui è direttore musicale dal 1988 e per la quale ha diretto tutte le incisioni discografiche. E' direttore delle produzioni liriche del Trentino Opera. Insegna esercitazioni orchestrali presso il Conservatorio di Musica «Ghedini» di Cuneo.



# TEATRO COMUNALE VENTIMIGLIA

inizio spettacoli ore 21

biglietti ingresso  
ed abbonamenti

## Stagione Sinfonica

biglietto singolo o concerto € 20  
abbonamento a 5 concerti € 90

## Stagione Lirica

biglietto singolo o spettacolo € 25  
abbonamento a 5 opere € 110

riduzioni per associazioni e scuole convenzionate

Prevedite presso  
**BIGLIETTERIA DEL TEATRO**  
Martedì e Giovedì  
orario: 15,00-18,00

Biglietti ancora disponibili presso  
la biglietteria del Teatro  
dalle ore 20 nel giorno di spettacolo

Informazioni  
Tel. 0184.280.353 - 0184.235.263



Orchestra Filarmonica Italiana  
[www.onlinesymphony.it](http://www.onlinesymphony.it)

Graficart 3357366966

Orchestra Filarmonica Italiana

# STAGIONE LIRICO SINFONICA



Città di Ventimiglia

# TEATRO COMUNALE VENTIMIGLIA

## Stagione Sinfonica

**Schumann**  
Giovedì 16 Dicembre 2010

**Concerto di  
Capodanno**  
Giovedì 30 Dicembre 2010

**Beethoven**  
Giovedì 13 Gennaio 2011

**Brahms**  
Giovedì 10 Febbraio 2011

**Tchaikowsky**  
Giovedì 10 Marzo 2011

## Stagione Lirica

**Aida**  
Giovedì 27 Gennaio 2011

**La Bohème**  
Giovedì 24 Febbraio 2011

**Carmen**  
Giovedì 24 Marzo 2011

**Elisir d'Amore**  
Giovedì 14 Aprile 2011

**Rigoletto**  
Giovedì 12 Maggio 2011

inizio spettacoli ore 21

direttore  
**Alessandro Arigoni**

Coro Lirico  
**Viotti di Vercelli**

Maestro del Coro  
**Mario Barasolo**



[www.onlinesymphony.it](http://www.onlinesymphony.it)

## Stagione Sinfonica

### R. SCHUMANN

Giovedì 16 Dicembre 2010  
Manfred, ouverture Op.115  
Sinfonia n° 1 in Sib "Primavera", Op. 38  
Sinfonia n° 3 in Mib "Renana", Op. 97

## CONCERTO DI CAPODANNO

Giovedì 30 Dicembre 2010

G. ROSSINI  
Il Barbiere di Siviglia, Sinfonia  
Guglielmo Tell, Sinfonia  
F. SUPPE  
Cavalleria Leggera, Ouverture  
Poeta e contadino, Ouverture  
C.M. VON WEBER  
Invito alla Danza, Op. 65  
Il franco cacciatore, Ouverture, Op. 77  
J. STRAUSS  
Kunsterleben Walzer, Op. 316  
Rosen aus dem suden, Op. 388  
Kaiser Walzer, Op. 137  
Radetzky March, Op. 228  
An Der Shonen, Blauen Donau, Op. 314

### L.V. BEETHOVEN

Giovedì 13 Gennaio 2011  
Sinfonia n° 3 in Mib "Eroica", Op. 55  
Sinfonia n° 7 in La, Op. 32

### J. BRAHMS

Giovedì 10 Febbraio 2011  
Serenata n° 1 in Re, Op. 11  
Sinfonia n° 3 in Fa, Op. 90

### P. I. TCHAIKOWSKY

Giovedì 10 Marzo 2011  
Capriccio Italiano, Op. 15  
Romeo e Giulietta, Ouverture fantastica  
Sinfonia n° 6 in Mi min. (Patetica, Op. 74)



**Orchestra Fil armonica Italiana**  
[www.onlinesymphony.it](http://www.onlinesymphony.it)

## Stagione Lirica

### AIDA

di Giuseppe Verdi  
Giovedì 27 Gennaio 2011

Opera in 4 atti  
libretto di Antonio Ghislanzoni  
AIDA : Claudia Corcione  
AMNERIS : Barbara Vivian  
RADAMES : Alberto Angeleri  
AMONASRO : Ivan Marino  
RAMFIS : Giuseppe Gloria  
IL RE : Ezio Bertola  
MESSAGGERO : Manuel Pierattelli  
SACERDOTESSA : Anna Rotti  
Sacerdoti, ministri, capitani, funzionari, schiavi e prigionieri etiopi, popolo egizio

### LA BOHEME

di Giacomo Puccini  
Giovedì 24 Febbraio 2011

Opera in 4 quadri  
libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica  
Ispirato al romanzo di Henri Murger  
"Scènes de la vie de la Bohème"  
MIMI : Gianna Queni  
RODOLFO : Jenishbek Ysmanov  
MARCELLO : Pedro Carrillo  
MUSSETTA : Sandra Balducci  
SCHAUNARD : Carlo Torriani  
COLLINE : Dante Muro  
BENOIT - ALCINDORO : Ezio Bertola  
Studenti, sartine, borghesi, bottegai e bottagai e venditori ambulanti, soldati

### CARMEN

di George Bizet  
Giovedì 24 Marzo 2011

Opera in 4 quadri  
libretto di Henri Meilhac e Ludovic Halévy  
Tratta dalla novella omonima  
di Prosper Mérimée  
CARMEN : Rosy Zavaglia  
DON JOSÉ : Sebastian Ferrada  
MICAËLA : Alice Quintavalla  
ESCAMILLO : Lorenzo Battagion  
FRASQUITA : Marta Calcaterra  
MERCÉDES : Giorgia Bertagni  
EL DANCAIRO : Andrea Del Conte  
EL REMENDADO : Manuel Pierattelli  
ZUNIGA : Giuseppe Gloria  
MORALES : Vassil Konstantinov  
Officiers, Dragons, Enfants,  
Hommes et Femmes du peuple, Cigarières,  
Bougeois, Bohémiens, Contrabandiers, Marchands

## ELISIR D'AMORE

di Gaetano Donizetti  
Giovedì 14 Aprile 2011

Melodramma in due atti  
libretto di Felice Romani.  
Tratto dal libretto di Eugène Scribe  
"Le Philtre" scritto per l'opera omonima  
di Daniel Auber  
ADINA : Sandra Balducci  
NEMORINO : Alejandro Escobar  
IL DOTTORE DULCAMARA : Carlo Torriani  
BELCORE : Pedro Carrillo  
GIANNETTA : Alessandra Sassi  
Villani e villanelle, soldati e suonatori del reggimento, un notaio, due servitori e un moro

### RIGOLETTO

di Giuseppe Verdi  
Giovedì 12 Maggio 2011

Melodramma in tre atti  
libretto di Francesco Maria Piave.  
Tratto dal dramma di Victor Hugo "Le Roi s'amuse"  
RIGOLETTO : Lorenzo Battagion  
GILDA : Fiorella Di Luca  
IL DUCA DI MANTOVA : Francesco Cortese  
SPARAFUCILE : Dante Muro  
MADDALENA : Sabrina Pecchenino  
GIOVANNA : Maria Rosa Papale  
IL CONTE DI MONTERONE : Riccardo Ristori  
MARULLO : Andrea Del Conte  
BORSA MATTEO : Manuel Pierattelli  
IL CONTE DI CEPRANO : Ezio Bertola  
LA CONTESSA : Maria Rosa Papale  
Cavaliere, Dame, Paggi, Alabardieri

## ORCHESTRA FILARMONICA ITALIANA

**Direttore : Alessandro Arigoni**

Coro Lirico Viotti Di Vercelli  
Maestro del Coro: Mario Barasolo  
Regia: Claudio Sportelli  
Scenografia: The C. Project  
Direttore di palcoscenico: Pier Paolo Nuzzo  
Light designer: Pietro Striano  
Maestro Collaboratore: Gianfranco Messina  
Cast vocali: Lorenzo Battagion  
Costumi: Sartoria Artistica Bianchi