



1
One of the most important persons of the English period is undoubtedly Clarence Bicknell. At first a Protestant minister, then patron, a most able and sensitive scholar, a refined water-colourist, a promoter of Esperanto, an expert botanist, but above all, an indefatigable explorer and discoverer of the prehistoric Rupestrian engravings in Mount Bego, near the Maritime Alps. He became the founder, in 1888, of the first museum of Western Liguria, which still carries his name. There, in his Anglo-Saxon-like Mediterranean building he placed his collection of archaeological objects of great value, side by side with his rich collections of Natural History, which was later given to various Ligurian museums, according to the place of origin of the items.

Opening hours:
Monday: 8.30-13.00 / 13.30-17.00
Tuesday - Thursday: 09.00 - 13.00

2
Un des personages les plus influents de la colonie britannique est sans aucun doute Clarence Bicknell. D'abord pasteur, puis mécène, homme de lettres consciencieux et sensible, dessinateur d'aquarelle, fervent espérantiste, botaniste mais surtout voyageur infatigable, c'est à lui que l'on doit la découverte des incisions rupestres sur le Mont Bego, au pied des Alpes maritimes. En 1888, il décide d'ouvrir un musée qui porte son nom et sera le premier musée de la Ligurie occidentale. Clarence Bicknell tenait à avoir de l'espace dans ce bâtiment à l'architecture anglo-saxonne et méditerranéenne pour afficher sa vaste collection d'objets archéologiques d'une valeur inestimable, ainsi qu'une riche collection de plantes, qui successivement, furent confiées à plusieurs musées ligures, dans le respect du lieu d'origine de chaque vestige.

HEURES D'OUVERTURE
Lundi: 8.30-13.00 / 13.30-17.00
Mardi - Jeudi: 09.00 - 13.00

3
Una delle persone più influenti del panorama inglese è senza dubbio Clarence Bicknell. In un primo momento ministro protestante, poi mecenate, studioso capace e sensibile, raffinato acquerellista, promotore di Esperanto, esperto botanico, ma soprattutto, esploratore infaticabile e scopritore delle incisioni rupestri preistoriche a Monte Bego, nelle vicinanze delle Alpi Marittime. Divenne il fondatore, nel 1888, del primo museo del Ponente Ligure, che porta ancora il suo nome. Lì, nel suo edificio Anglosassone-Mediterraneo ha lasciato la sua collezione di oggetti archeologici di grande valore, fianco a fianco con le sue ricche collezioni di storia naturale, che successivamente furono affidate a vari musei liguri, a seconda del luogo di origine degli oggetti.

ORARIO DI APERTURA
Lunedì: 8.30-13.00 / 13.30-17.00
Martedì - Giovedì: 09.00 - 13.00

4
Villa Garnier is build by Charles Garnier who also build the Opera in Paris. He had two sons, the first unfortunately dying at the age of two. His second son, Christian, a young and intelligent man, made the gardens into a desirable destination for visitors from all over the world, with the help of Ludwig Winter, afin que la palmeraie qui entoure la villa et surplombe le petit port de Bordighera, devienne un lieu très prisé par les visiteurs du monde entier. Malheureusement, Christian succomba à la tuberculose à l'âge de 26 ans.

Villa Garnier fu la résidence du célèbre architecte Charles Garnier, créateur de l'Opéra de Paris. Il aura deux fils, le premier不幸去世了，在两岁时。他的第二个儿子，Christian，一个年轻而聪明的人，将花园打造成了一个吸引世界各地游客的目的地，借助于Ludwig Winter的帮助。因此，围绕着别墅的棕榈园，俯瞰着Bordighera的小港，成为了全世界游客非常青睐的地方。不幸的是，Christian在26岁时死于肺结核。



5
The Beodo Footpath, built along the route of the canal aqueduct that brought drinking water to the city to flow into the famous Magiarjè fountain, is considered one of the best walks in Bordighera. The road in the first section overlooks the coast and then turns inland, until it reaches the Sasso hamlet. Along the promenade is jealously safeguarded the historic palm grove of the Phoenix dactylifera palm belonging to the Arecaceae family famous for its dates.

Le sentier du Beodo suit le parcours de l'ancien canal de l'aqueduc (beodo) qui amenait dans la ville l'eau potable, dont le point public le plus célèbre est la fontaine de Magiarjè. Il est considéré une des plus belles promenades de Bordighera. Au départ, le sentier surplombe la mer mais après un virage, il part vers l'intérieur et remonte la vallée du torrent Sasso. Le sentier du Beodo donne accès au site de la palmeraie historique de Bordighera, qui protège plusieurs exemplaires de Phoenix dactylifera, appartenant à la famille des Arécacées, plus communément appelée palmier dattier.

6
Il Sentiero del Beodo, sorto lungo il percorso dell'antico canale dell'acquedotto che portava l'acqua potabile in città per sfociare nella celeberrima fontana di Magiarjè, è considerato uno delle passeggiate più belle di Bordighera. La strada nel primo tratto domina la costa per poi svoltare all'interno fino a raggiungere la frazione di Sasso. Lungo la passeggiata è gelosamente custodito lo storico palmeto delle Phoenix dactylifera, palma appartenente alla famiglia Arecaeae famosa per i suoi datteri.



7
Bordighera "City of Palms", 30 minutes drive from Monaco, is an attractive seaside resort with panoramas from Corsica (on a clear day) to Monte Carlo. A large English colony, attracted by the mild climate, settled here in the second half of the 19th century and is still very much in evidence today; you regularly find people taking afternoon tea in the cafés, and streets are named after Queen Victoria and Shakespeare. This was the first town in Europe to grow date palms, and its citizens still have the exclusive right to provide the Vatican with palm fronds for Easter celebrations.

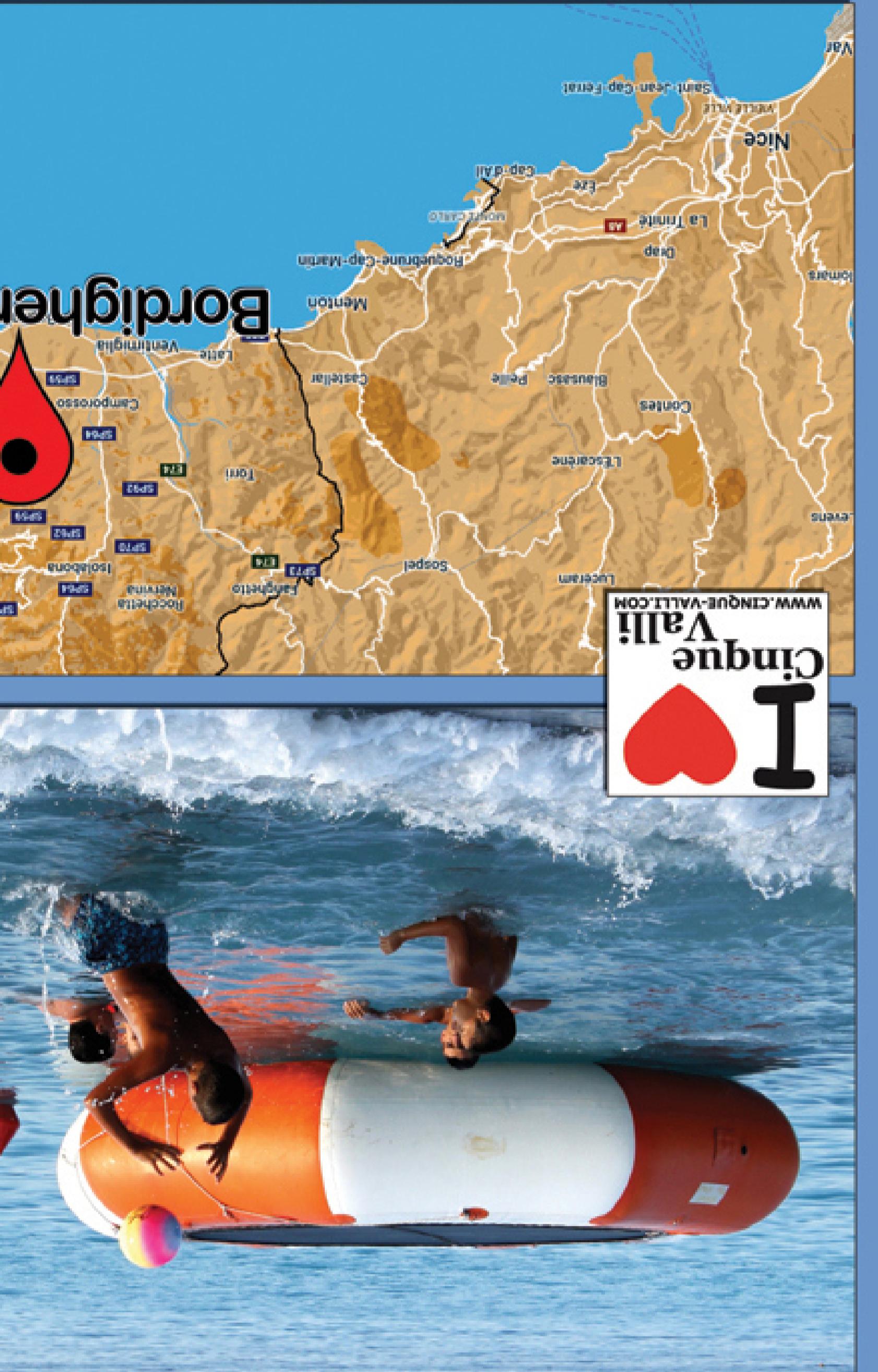
Thanks partly to its many year-round residents, Bordighera doesn't close down entirely in the off-season like some Riviera resorts, but rather serves as a quiet winter haven for all ages. With plenty of hotels and restaurants and a lovely sea-front promenade, Bordighera makes a good base for exploring the region.

Long before Bordighera became a fashionable seaside resort, it entered world history (of art) when the French painter Claude Monet visited the place in 1885, fascinated by the Mediterranean light and the lush colors. You could actually make the case that it was here, on the coast of the Italian Riviera, he developed his mature style that would, eventually, make him rich and a household name all over the world.

Monet came to Bordighera mainly to paint the once famous Moreno gardens, which no longer exist, but many of the villas that featured in his townscapes are still standing, including the Villa Garnier, the home of the architect who built the Monte Carlo Casino and the Paris Opera and who spent most of his life in this town.

8
Connue sous le nom de Cité des Palmiers, Bordighera se trouve à une demi heure de voiture de Monaco. C'est une charmante station balnéaire avec une vue panoramique imprenable sur la Corse (en journée limpide) et sur Monte Carlo. Une grande colonie anglaise, attirée par le climat doux, s'est installée ici au second tiers du XIX^e siècle, quand une colonie britannique s'y installa, attirée par son microclimat très doux. La présence anglaise est encore marquée aujourd'hui : les gens aiment encore déguster un thé dans les cafés et les rues prennent le nom de la Reine Victoria et de Shakespeare. Bordighera est la première ville d'Europe à avoir commencé à cultiver des palmiers, et ses citoyens ont toujours eu le droit exclusif de fournir des frondes de palmier au Vatican pour les célébrations de Pâques. Grâce à ses nombreux résidents tout au long de l'année, Bordighera ne ferme pas complètement pendant la saison hivernale, mais offre une base confortable pour explorer la région.

La città molto prima di diventare una località balneare alla moda, fu citata nella storia del mondo dell'arte quando il pittore francese Claude Monet soggiornò nella cittadina nel 1884, affascinato dalla luce mediterranea e dal colori lussureggianti. Si potrebbe effettivamente affermare che fu qui, sulla costa della Riviera italiana, che il famoso pittore sviluppò il suo stile maturo il quale lo rese ricco e famoso in tutto il mondo. Monet soggiornò a Bordighera principalmente per dipingere i famosi giardini Moreno, i quali non esistono più, ma molte delle ville rappresentate nei suoi dipinti sono tuttora visibili nel paesaggio urbano di Bordighera, come la Villa Garnier, la casa dell'architetto che costruì il Casinò di Monte Carlo e l'Opéra di Parigi il quale trascorse la maggior parte della sua vita in questa città.



BORDIGHERA

City of Palm Trees
Cité des Palmiers
Città delle Palme



EVERY THURSDAY:
Market on the Lungomare Argentina.
JANUARY TO APRIL:
Theater and Music Festival
MAY 14TH:
Santi Ampelio - Fireworks and Town Festival
SUNDAY AFTER SANT AMPELIO
La Marcia delle Palme, Walk of the Palm Trees
JULY AND AUGUST
Touscouleurs - Bordighera Alta - Music Festival
AUGUST
d'Autore e d'Amore - Poem and Music Festival
AUGUST
d'Autore e d'Amore - Chanteurs compositeurs

TOUS LES JEUDIS:
Superbe marché sur la promenade Argentina.
DE JANVIER À AVRIL:
Saison théâtrale et Hiver musical
14 MAI:
Fête patronale de Sant'Ampelio avec spectacle pyrotechnique.
LE DIMANCHE QUI SUIT SAINT AMPELIO:
La Marcia delle Palme
JUILLET ET AOÛT:
Touscouleurs - Bordighera Alta - Festival Musical
AOÛT:
d'Autore e d'Amore - Chanteurs compositeurs

OGNI GIOVEDÌ:
Mercato sul Lungomare Argentina
DA GENNAIO AD APRILE:
Stagione teatrale e Inverno Musicale
14 MAGGIO:
Festa patronale di Sant'Ampelio e Fuochi Artificiali
DOMENICA DOPO SAINT AMPELIO:
La Marcia delle Palme
LUGLIO E AGOSTO:
Touscouleurs - Bordighera Alta - Festival Musicale
AGOSTO:
d'Autore e d'Amore - Canzoni d'autore